МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования

Ростовской области

Районный отдел образования Администрации

Пролетарского района Ростовской области

МБОУ Ганчуковская ООШ Пролетарского района Ростовской области

РАССМОТРЕНА	СОГЛАСОВАНА	УТВЕРЖДЕНА
Руководитель ШМО начальных классов	руководитель МС, заместитель директора по УВР	директор школы
_____	_____	_____
Мухина Т.А.	Полковникова С.В.	Поплутина Н.М.
протокол №1 от «25» августа 2026 г.	протокол №1 от «26» августа 2026 г.	приказ №45 от «28» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(ID 7073537)

Весёлый карандаш

для обучающихся 1-2 классов

х.Ганчуков 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Внеурочная деятельность является важным звеном системы непрерывного образования и старается создавать условия для развития интеллектуальных и творческих способностей детей. Одного часа в неделю изобразительного искусства в 1-4 классах недостаточно, чтобы развить в ребенке творческое и пространственное воображение, познакомиться с различными художественными материалами, направлениями и разнообразием техник. В сфере общения на занятиях предложенных во внеурочной деятельности в существенной степени формируется характер ребёнка: инициативность, уверенность в себе, настойчивость, искренность, честность и др., развиваются его творческие способности. Особая ценность занятий заключается в том, что, они могут помочь детям реализовать то лучшее, что в них есть.

Программа затрагивает проблему гуманного отношения детей к окружающему миру, знакомству с русским народным творчеством. Обучение основано на принципе личностно-ориентированного образования детей, в центре внимания которого - личность ребёнка, реализующего свои возможности. Поэтому программа предусматривает индивидуальную работу с детьми, учитывает возрастные и психофизиологические особенности ребёнка.

Развитие художественного восприятия и практическая деятельность в программе представлены в их содержательном единстве. Разнообразие видов практической деятельности подводит учащихся к пониманию явлений художественной культуры, изучение произведений искусства и художественной жизни общества подкрепляется практической работой школьников.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цель программы

Содержание программы “Весёлый карандаш»” нацелено на формирование художественной культуры школьников как части культуры духовной, на приобщение детей к миру искусств, общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого. Формирование “культуры творческой личности”

предполагает развитие в ребенке природных задатков, творческого потенциала, специальных способностей, позволяющих самореализоваться в различных видах и формах художественно-творческой деятельности.

Задачи программы

1. Воспитание интереса ко всем видам пластических искусств; изобразительным, декоративно-прикладным, архитектуре, дизайну в разных формах.
2. Формирование художественно-образного мышления и эмоционально -чувственного отношения к предметам и явлениям действительности; искусству, как основе развития творческой личности; формирование эмоционально-ценностного отношения к жизни.
3. Приобщение к национальному и мировому художественному наследию.
4. Развитие творческих особенностей и изобразительных навыков; расширение диапазона чувств и зрительных представлений, фантазий, воображения; воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающей действительности, на произведения искусства.
5. Обучение художественной грамотности, формирование практических навыков работы.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Программа рассчитана: в 1 классе – 33 часа, 2 класс - 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- беседы;
- практические занятия;
- индивидуальные и групповые занятия;
- коллективная работа;
- экскурсии.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 - 2 КЛАСС

Программа учитывает возрастные особенности младших школьников и поэтому предусматривает

организацию подвижной деятельности учащихся, которая не мешает умственной работе. С этой целью включены физминутки, предусмотрена последовательная смена деятельности в течение одного занятия; некоторые игры и задания могут принимать форму состязаний,

соревнований между командами. Содержание курса отвечает требованию к организации

внеурочной деятельности.

Мир маленького человека красочный, эмоциональный. Для этого возраста органичны занятия

изобразительным искусством. Для ребёнка 6 – 7 лет необходим определённый уровень

графических навыков, важно научиться чувствовать цвет.

Программа состоит из теоретической и практической частей.

Теоретическая часть:

• Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними.

• Основы цветоведения. Основные цвета. Смешение цветов. Холодные цвета.

• Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок.

• Беседы ознакомительного характера по истории искусства в доступной форме

• Заочные экскурсии по музеям и выставочным залам нашей страны и мира.

• Знакомство с творчеством лучших художников нашей страны и мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- осознавать роль художественного искусства в жизни людей;
- эмоционально «проживать» красоту художественных произведений, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к художественным произведениям, к творчеству своих товарищей, своему творчеству.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать цель* деятельности с помощью учителя;
- учиться*высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться*работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и художественной форме (на уровне рассказа, художественного изображения);
- *понимать художественную* речь других, понимать то, что хочет сказать художник своим произведением;
- учиться*работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 -2 КЛАСС

Предметными результатами изучения программы является формирование следующих знаний и умений.

Иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.

По художественно-творческой изобразительной деятельности:

знать особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для

создания образа. Линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.
Уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных на уроках изобразительного искусства знаний.
научаться:
- высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства (что больше всего понравилось, почему, какие чувства, переживания может передать художник);
-стремиться верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
-без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
-использовать формат листа (горизонтальный, вертикальный) в соответствии с задачей и сюжетом;
-использовать навыки компоновки;
-передавать в рисунках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать содержание литературного произведения;
-передавать пространственное отношение (изображать на листе бумаги основание более близких предметов ниже, дальних – выше, ближние предметы крупнее равных им, но удаленных и т.д.);
-применять приемы рисования кистью, пользоваться палитрой, использовать художественную выразительность материалов (акварель, гуашь, пастель, тушь и др.), уметь ровно и аккуратно закрасить поверхность в пределах намеченного контура;
-менять направление штриха, линии. Мазка согласно форме;
-составлять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно обобщенных и переработанных форм растительного мира, из геометрических форм;
-лепить несложные объекты (фрукты, животных, человека, игрушки);
-составлять аппликационные композиции из разных материалов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1-2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними.	15	Акварель, отработка приёма рисования кругов в разных направлениях. Плавное движение. Раскрасить приёмом «размыть пятно».		
2	Основы цветоведения. Основные цвета. Смешение цветов. Холодные цвета.	9	Смешение теплых цветов. Акварель. Отработка приёма: примакивание кисти боком, от светлого к тёмному. Беседа на тему «Осень»		

			с использованием иллюстративного материала. Творчество великих художников.		
3	Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок.	8	Отработка приёма – волнистые линии. Закрепление навыка – примакивание кистью. Беседа с показом иллюстративного и природного материала		
4	Беседы ознакомительного характера по истории искусства в доступной форме	2	Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1-2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дополнительная информация
		Всего	
1	Вводное занятие. Повторяем правила	1	
2	«Что могут краски?»	1	
3	«Изображать можно пятном».	1	
4	«Осень. Листопад».	1	
5	«Силуэт дерева».	1	
6	«Грустный дождик».	1	
7	«Изображать можно в объёме».	1	
8	Обзорная экскурсия «Здравствуй, мир!»	1	
9	«Красоту нужно уметь замечать».	1	
10	Рисуем дерево тампованием.	1	
11	«Узоры снежинок».	1	
12	«Зимний лес».	1	
13	«Портрет Снегурочки».	1	
14	«К нам едет Дед Мороз»	1	
15	«Снежная птица зимы»	1	
16	«Дом снежной птицы».	1	
17	«Ёлочка – красавица».	1	
18	«Кто живёт под снегом».	1	
19	«Красивые рыбы».	1	
20	«Мы в цирке».	1	
21	«Волшебная птица весны».	1	

22	«Моя мама».	1	
23	«Цветы и травы»	1	
24	«Цветы и бабочки».	1	
25	«Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика».	1	
26	«Моя семья»	1	
27	«Веселые фигуры»	1	
28	«Домашние питомцы»	1	
29	"Победителям –Слава!"	1	
30	«Весенняя клумба»	1	
31	«Веселая игра»	1	
32	«Лето, здравствуй!»	1	
33	«Маленькая галерея»	1	
34	Подведение итогов	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 143446702703731532284730427615096781409220974701

Владелец Поплутина Наталья Михайловна

Действителен С 20.10.2026 по 20.10.2027